Утверждено приказом

№ 30-08-1-О

от 30.08.2023

Рабочая программа учебного предмета

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

**Класс**: 10-11

**Общее количество часов по предмету по учебному плану**: 11 класс – 102 часа

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа учебного предмета "Русский язык" составлена в соответствии с требованиями:

 федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.12 года «Об образовании в Российской Федерации с изменениями и дополнениями»;

 федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413);

 приказа министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021

№115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

 основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ

«СОШ №23», утвержденной приказом №261/1 от 30.08.2017;

 СП 1.2.36.85-21от 01.03 21 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

 СП 2.4.-36.48-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения и отдыха , оздоровления и питания детей и молодежи»;

 учебного плана МАОУ "СОШ № 23";

 авторской программы Л.В. Бугровой («Русский язык: рабочая программа: 10—11 классы : базовый и углублённый уровни» — М. : Вентана-Граф, 2017. — 158 с.)

Рабочая программа ориентирована на учебники:

Русский язык. 10 класс : базовый и углублённый уровни : учебник для общеобразовательных организаций / И. В. Гусарова. - 3-е изд., стер. - Москва: Вентана- Граф, 2017.

Русский язык и литература. Русский язык. 11 класс] : базовый и углублённый уровни : учебник для общеобразовательных организаций / И. В. Гусарова. - 3-е изд., стер. - Москва

: Вентана-Граф, 2018.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Выпускник на углублённом уровне научится**

рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы видеть взаимосвязь единиц и уровней языка

характеризовать единицы языка того или иного уровня

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления

анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли

и усиления выразительности речи

иметь представление об истории русского языкознания

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи

характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста

опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и ана- лизировать полученную информацию

оценивать стилистические ресурсы языка

создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой при- надлежности

владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов

создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст характеризовать основные аспекты культуры речи

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения

опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм осуществлять речевой самоконтроль

оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художествен-

ной литературы

# Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться

проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте выделять и описывать социальные функции русского языка

проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка,

и использовать его результаты в практической речевой деятельности

анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере раз- личных текстов

проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме

проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью

критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст создавать тексты определённого стиля в различных жанрах

выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию

использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи

редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка

определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.** УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ

# Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные- лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

# Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесённость с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо)

и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных

характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных

источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых

текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций,

рефератов. *Комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний

различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения,

ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом*; *представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический),

разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового

стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция*.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов

разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

# Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура раз-

говорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений

и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи*. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования

языковых средств в речевом высказывании. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редак-*

*тирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол- во часов** |
| 1 | Введение в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование (безоценочное). | 1 |
|  | **Общее понятие о морфологии** |  |
| 2 | Принципы классификации слов по частям речи. Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова. | 1 |
|  | **Орфография** |  |
| 3 | Правописание *не* со словами разных частей речи. | 1 |
| 4 | Трудные случаи правописания *не* со словами разных частей речи. | 1 |
|  | **Основные качества хорошей речи** |  |
| 5 | Правильность речи. Богатство речи. Чистота речи. | 1 |
| 6 | Логичность речи. Точность речи. Уместность речи. | 1 |
| 7 | Выразительность речи. |  |
| 8 | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста. | 1 |
| 9 | Написание сочинения – рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 10 | Знаки препинания при междометиях. | 1 |
| 11 | Знаки препинания в предложениях, осложнённых обращением. | 1 |
| 12 | Итоговый контроль по блоку 1. | 1 |
| 13 | Анализ контрольной работы. | 1 |
|  | **Служебные части** | 1 |
| 14 | Предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по структуре. | 1 |
| 15 | Союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению. | 1 |
| 16 | Частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению. | 1 |
| 17 | Правописание предлогов. | 1 |
| 18 | Правописание союзов и союзных слов. | 1 |
| 19 | Правописание частиц (кроме не и ни); различие значений частиц не и ни. | 1 |
| 20 | Употребление предлогов с одним и несколькими падежами; особенностиупотребления частиц в устной и письменной речи. | 1 |
| 21 | Р\р Обучение написанию сочинения-рассуждения на материалепублицистического текста проблемного характера. | 1 |
| 22 | Анализ сочинений. | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 23 | Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах ипредложениях, при вставных конструкциях. | 1 |
| 24 | Отличие вводных компонентов от омонимичных членов предложения.Функции вводных компонентов в предложении. | 1 |
| 25 | Итоговый контроль по блоку 2. | 1 |
| 26 | Анализ результатов и определение способов восполнения выявленныхпробелов в знаниях учащихся. |  |
|  | **Имя существительное как часть речи** |  |
| 27 | Лексико-грамматические разряды имён существительных. Именасуществительные собственные и нарицательные. | 1 |
| 28 | Существительные конкретные и неконкретные (отвлечённые, собирательные, вещественные).Категорияодушевлённости/неодушевлённости. | 1 |
| 29 | Категория числа; категория падежа, трудности в определении падежей. | 1 |
| 30 | Типы склонения имён существительных, разносклоняемые именасуществительные. Несклоняемые существительные. | 1 |
| 31 | Словообразование имён существительных, переход слов других частейречи в имена существительные. | 1 |
|  | **Орфография** |  |
| 32 | Диктант. Правописание существительных. | 1 |
|  | **Нормы языка и культура речи** |  |
| 33 | Употребление форм имён существительных. | 1 |
| 34 | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материалепублицистического текста проблемного характера. | 1 |
| 35 | Анализ сочинений. | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 36 | Основные синтаксические функции имён существительных. Однородныечлены предложения, знаки препинания при них. | 1 |
| 37 | Итоговый контроль по блоку 3, анализ его результатов. | 1 |
|  | **Имя прилагательное как часть речи** | 1 |
| 38 | Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. | 1 |
| 39 | Склонение имён прилагательных. | 1 |
| 40 | Степени качества имён прилагательных; особенности склонения. | 1 |
|  | **Орфография** |  |
| 41 | Правописание суффиксов прилагательных -к-, -ск-,-ив-, -ев-, -чив-, -лив-,-оват-,-еват-, -инск-, -енск-. | 1 |
|  | **Нормы языка и культура речи** |  |
| 42 | Правильность речи: варианты форм полных и кратких прилагательных;употребление форм степеней сравнения. | 1 |
| 43 | Обучение написанию сочинения. Авторская позиция, средствавыражения авторской позиции. | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 44 | Основные синтаксические функции имён прилагательных. Однородные инеоднородные определения и знаки препинания при них. | 1 |
| 45 | Итоговый контроль по блоку 4, анализ его результатов. | 1 |
|  | **Имя числительное как часть речи** |  |
| 46 | Классификация числительных по составу. Грамматические разряды имёнчислительных: количественные, порядковые. | 1 |
| 47 | Переход имён числительных в разряд слов других частей речи. | 1 |
|  | **Орфография** |  |
| 48 | Употребление форм имён числительных Правописание количественныхи порядковых числительных. | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 49 | Синтаксические функции имён числительных. | 1 |
| 50 | Пунктуационное оформление предложений с обособленнымиуточняющими дополнениями. |  |
| 51 | Итоговый контроль по блоку 5, анализ его результатов. | 1 |
|  | **Местоимение как часть речи** |  |
| 52 | Разряды местоимений по значению. | 1 |
|  | **Орфография** |  |
| 53 | Правописание отрицательных и неопределённых местоимений | 1 |
|  | **Нормы языка и культура речи** |  |
| 54 | Особенности употребления форм некоторых местоимений. | 1 |
| 55 | Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительногооборота. | 1 |
| 56 | Обучение написанию сочинения. Авторская позиция, средствавыражения авторской позиции. | 1 |
| 57 | Анализ сочинений. | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 58 | Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкцияхс союзом как. | 1 |
| 59 | Итоговый контроль по блоку 6. | 1 |
| 60 | Анализ контрольной работы. | 1 |
|  | **Глагол как часть речи** |  |
| 61 | Основные морфологические признаки глагола. | 1 |
| 62 | Категория вида глагола; способы образования видовых пар; одновидовыеглаголы. Категория залога глагола. | 1 |
| 63 | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материалехудожественного текста проблемного характера. | 1 |
| 64 | Анализ сочинений. | 1 |
| 65 | Категория наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное. Особенности употребления наклоненийглаголов. | 1 |
| 66 | Категория времени: настоящее, прошедшее, будущее. Категория лица; | 1 |
|  | особенности категория лица глаголов; безличные глаголы. |  |
| 67 | Спряжение глаголов; разноспрягаемые глаголы. | 1 |
| 68 | Словообразование глаголов. | 1 |
|  | **Орфография** |  |
| 69 | Правописание глаголов. | 1 |
|  | **Нормы языка и культура речи** |  |
| 70 | Употребление форм глаголов. | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 71 | Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола. | 1 |
| 72 | Знаки препинания при обособленных приложениях. | 1 |
| 73 | Итоговый контроль по теме «Глагол» | 1 |
| 74 | Анализ контрольной работы. | 1 |
|  | **Причастие как часть речи** |  |
| 75 | Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшеговремени. | 1 |
| 76 | Краткие страдательные причастия. | 1 |
| 77 | Особенности образования причастий. | 1 |
| 78 | Склонение причастий; переход причастий в категорию имёнприлагательных и имён существительных. | 1 |
|  | **Орфография** |  |
| 79 | Правописание гласных в суффиксах причастий. | 1 |
|  | **Нормы русского литературного языка** |  |
| 80 | Употребление форм причастий: варианты форм причастий. | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 81 | Синтаксические функции причастий; нормативные принципыупотребления причастных оборотов. | 1 |
| 82 | Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных инесогласованных определениях. | 1 |
| 83 | Итоговый контроль по теме «Причастие», анализ его результатов. | 1 |
|  | **Деепричастие как часть речи** |  |
| 84 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида; образование деепричастий; переход деепричастий в категорию наречий и служебныхчастей речи. | 1 |
|  | **Орфография** |  |
| 85 | Правописание суффиксов деепричастий; обобщающее повторениеправописания суффиксов глаголов и причастий (кроме -н-/-нн-). | 1 |
|  | **Нормы языка и культура речи** |  |
| 86 | Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий. | 1 |
| 87 | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материалепублицистического текста проблемного характера. | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 88 | Синтаксические функции деепричастий; знаки препинания приобособленных обстоятельствах. | 1 |
| 89 | Итоговый контроль по теме «Деепричастие» , анализ его результатов. | 1 |
|  | **Наречие как часть речи** |  |
| 90 | Наречия и слова категории состояния. Классификация наречий пословообразовательной структуре. | 1 |
| 91 | Переход наречий в разряд слов других частей. | 1 |
| 92 | Слова категории состояния как часть речи. | 1 |
|  | **Орфография** |  |
| 93 | Правописание суффиксов наречий. | 1 |
| 94 | Дефисное, слитное, раздельное написание наречий и наречныхсочетаний. | 1 |
|  | **Нормы языка и культура речи** |  |
| 95 | Нормы образования и употребления формы сравнительной степенинаречий. | 1 |
| 96 | Обучение написанию сочинения-рассуждения на материалепублицистического текста проблемного характера. | 1 |
| 97 | Анализ сочинений. | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 98 | Синтаксические функции наречий. | 1 |
| 99 | Уточняющие обособленные члены предложения. |  |
| 100 | Итоговый контроль по теме «Наречие и категория состояния». | 1 |
| 101 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 102 | Итоги года. Рекомендации по подготовке к ГИА. | 1 |