

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«РАСКРЫВАЕМ СЕКРЕТЫ ТЕКСТА»

Пояснительная записка.

Направленность программы: общеинтеллектуальная

Программа курса внеурочной деятельности «**Раскрываем секреты текста**» составлена на основе:

- ✓ Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
- ✓ Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569; зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676)
«О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»
- ✓ Федеральной образовательной программы начального общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372; зарегистрирована Минюстом России 12.07.2023 № 74229).
- ✓ Письмом Министерства просвещения РФ от 07 мая 2020 года № ВБ_976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий»
- ✓ Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации.
URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201706070006?ysclid=1mrb8fhqwg999088293&index=2>
- ✓ Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

URL://<https://docs.edu.gov.ru/document/216174b3a3e742ed4198233094d948ac/?ysclid=lmrbh7ml3e827734995>

- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Основные цели программы

- Преодоление имеющихся у младших школьников трудностей чтения;
- Улучшение качества чтения, развитие основных читательских умений;
- Повышение мотивации к читательской деятельности;
- Развитие читательской активности, развитие познавательного интереса к решению учебных и жизненных задач средствами чтения;
- ознакомление с приемами работы с информацией, содержащейся в текстах разных видов;
- развитие учебных действий самоконтроля и самооценивания в процессе чтения и при выполнении заданий к тексту.

Содержание

1 КЛАСС

Слушаем текст, готовимся читать

Восприятие текста на слух. Слушание с визуализацией содержания (сюжетный рисунок). Слушание и отражение содержания текста с помощью последовательности сюжетных рисунков по ходу слушания текста и после его прослушивания (по памяти). Слушание текста и отражение его содержания с помощью предметных рисунков (последовательность рисунков отражает логику текста). Участие в коллективном обсуждении прослушанных и прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Ответы на вопросы по прослушанному тексту. Придумывание вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Разыгрывание диалогов из текста. Воспроизведение услышанного текста с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность предметных рисунков. Воспроизведение прослушанного текста с опорой на ключевые слова.

Создание небольшого устного рассказа о книге,

прослушанной в исполнении педагога или родителей.

Игры, развивающие зрительную память и внимание. Игры, предполагающие чтение слогов и слов.

Создание книжек-картинок под подписями из одного слова.

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.

Иллюстрирование книг-малышек: 1) превращение черно-белой иллюстрации в цветную с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении; 2) дорисовывание незаконченных иллюстраций с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении.

Изготовление книжек-малышек. Организация работы двумя разными способами: 1) изготовление книги на основе заготовки, в которой представлена серия сюжетных картинок, отражающих содержание текста, и набор полосок с небольшими фрагментами текста, каждый из которых необходимо соотнести с картинкой; 2) изготовление книги на основе заготовки: на каждой странице написан небольшой фрагмент текста и оставлено место для иллюстрации, предложено набор отдельных рисунков-иллюстраций к каждому фрагменту текста, необходимо верно соотнести текст и иллюстрацию.

Приемы коллективного создания книги: соотнесение подписей (слов) и предметных рисунков; соотнесение подписей (предложений) и сюжетных рисунков; составление из набора слов предложений для подписей под сюжетными рисунками.

Определение времени и места происходящих событий, на которые есть прямое указание в тексте, размещение текста в нужном разделе книги, создаваемых своими руками: «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море».

Игровое задание «Ищем ошибки художников».

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Поиск в тексте нужного предложения и выписывание из него определенного фрагмента.

Поиск в тексте примеров, подтверждающих утверждение.

Установление несложных причинно-следственных связей на основании информации, содержащейся не более чем в одной абзаце текста.

Поиск примеров действий героя, которые соответствуют определенной характеристике.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление связи фрагментов разных частей текста для определения причины произошедших событий.

Определение последовательности событий, о которых рассказано в тексте, отражение последовательности событий с помощью ключевых слов.

Выявление причины произошедших в тексте событий, совершенных героями текста по поступкам.

Использование информации из текста для объяснения предложенной в задании ситуации.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте фактических ошибок и их исправление.

Поиск в тексте случаев нарушения речевого этикета и их исправление.

Проверяем себя: точно ли понял текст

Сравнение собственных ответов на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами. Выявление расхождений. Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению, в том числе через восприятие на слухи собственное чтение художественных текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации именно благодаря умению читать.

Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся выполнить задание.

2 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.

Выбор из предложенных иллюстраций тех, которые точно

соответствуют тексту: опора на детали, описание некоторых есть в тексте.

Иллюстрирование фрагментов текста: поиск конкретных сведений, которых со-
общаются в тексте.

Поиск в художественном тексте описания внешности героя, поиск в
научно-популярном тексте описания объекта. Подбор
иллюстраций или самостоятельное иллюстрирование.

Оформление иллюстрированной мини-энциклопедии «Что
такое? Кто такой?» Выделение в тексте слов, важных для подбора/создания иллю-
страций сопоройна текст.

Создание проекта «Книга о словах»: художественное оформление страниц кни-
жки, посвященной выбранному слову.

Делаем выводы, заполняем пропуск в тексте

Поиск в тексте объяснения значения нечасто употребляемых слов.

Соотнесение многозначного слова и значения, в котором это слово использован
о в тексте.

Поиск в тексте фразеологического оборота, определение
значения фразеологического оборота сопоройна текст.

Формулирование простых выводов на основе информации, полученной из тек-
ста.

Ответы на вопросы по содержанию текста, требующие простого вывода, несложн
ого умозаключения.

Заполнение пропусков в тексте сопоройна информацию, содержащуюся в абзаце

.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Осмысление последовательности событий, о которых говорится в
тексте. Заполнение пропусков в вопросе о плане текста с четкой логико-
смысловой структурой.

Заполнение пропусков в номинативном плане текста с четкой логико-
смысловой структурой.

Выявление черт характера героя произведения.

Сравнение по предложенным критериям двух героев одного и того же текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении.

Выявление в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпите-
т). Объяснение уместности их употребления.

Поиск в тексте средств изображения героев в выражениях
чувств. Поиск в тексте фактических ошибок.

Поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений (в рамках изученного) и их исправление.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами, в том числе сопоставление собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения.

Как хорошо

уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Ориентация в содержании книги по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям.

Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Создание небольшого устного рассказа о прочитанной книге.

Использование предлагаемой дополнительной справочной литературы для получения информации в соответствии с учебной задачей.

Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся найти выход из проблемной жизненной ситуации.

3 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.

Приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, запись объяснения значения слова на страницке книги; подбор предложений с этим словом.

Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

Поиск в тексте описания героя. Поиск несовпадения словесного описания и предложенного образительного портрета.

Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них.

Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос.

Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указан

ная информация.

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста.

Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста).

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление взаимосвязи между событиями, эпизодами художественного текста.

Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления названной в тексте причины случившегося.

Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста.

Самостоятельный выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте.

Самостоятельный выбор основания для сопоставления героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту).

Определение последовательности событий в тексте.

Установление взаимосвязи разных событий информационного текста: определение причины и следствия.

Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане.

Письменное выборочное изложение содержания прочитанного или воспринятого на слух текста.

Создание коротких устных и письменных высказываний на основе прочитанного/прослушанного художественного и/или информационного текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение).

Поиск в тексте ошибок, связанных с выражением мысли (смысловые, логические, фактические, этико-речевые)¹. Подбор вариантов корректровки текста.

Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением текста (речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные).

Учимся устанавливать достоверность информации

текста Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте. Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах.

Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников.

Использование приема проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника.

Использование справочной литературы, необходимой для уточнения информации художественного текста.

Проверяем себя: точно ли понял текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Понимание критериев оценивания развернутых ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению.

Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает обучающимся справиться с проблемой.

4 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.

Создание книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: работа толковым словарем, работа с текстами (поиск в тексте объяснения значения слова, сопоставление значения слова в контексте и в толковом словаре). Отбор примеров употребления слов в предложениях текста.

Создание книги «Почему это происходит»: поиск информации в фрагменте текста, содержащего объяснение явления.

Проект «Создаем таблицу». Создание таблицы на основе прочитанного научно-популярного текста: поиск научной информации в тексте; формулирование оснований для структурирования информации (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей).

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Использование информации из определенной части текста для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление взаимосвязи между фактами, изложенными в научно-популярном тексте. Обобщение информации, содержащейся в разных частях текста, для доказательства утверждения.

Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста.

Создание устных и письменных высказываний на заданную тему по содержанию художественного текста (7 предложений).

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися).

Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста.

Учимся устанавливать достоверность информации текста

Сравнение информации одного и нескольких текстов по предложенным критериям.

Поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации.

Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации.

Поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию.

Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию.

Критерии установления достоверности информации, содержащейся в тексте.

Проверяем себя: точно или понял текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов.

Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона

.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению.

Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста.

Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого

огоэтикета.

Создание развернутого устного и письменного отклика о прочитанном произведении и обоснование собственного мнения.

Обсуждение со сверстниками собственного круга чтения.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает справиться с проблемой.

Планируемые результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотическое воспитание:

осознание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к изучению истории и культуры Российской Федерации.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, любви, доброжелательности;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков героев художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта чтения художественной литературы.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в текстах.

Ценности научного познания:

развитие собственных познавательных интересов,

активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии и причтения текстов; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах при чтении текстов;

выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы при чтении текстов.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции при обсуждении прочитанных текстов;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу изучения курса в внеурочной деятельности в 1 классе обучающийся научится:

подтверждать ответ примерами из текста;

создавать высказывания по содержанию воспринятого на слух

текста; воспроизводить прослушанный текст с опорой на серию сюжетны

х

рисунковилипоследовательностьпредметныхрисунков;воспроизвод
итьуслышанныйтекстсопоройнаключевыеслова;
выявлятьвпрослушанномилипрочитанномтекстеслова,значениекоторы
хнеизвестноилитребуетуточнения;
устанавливатьнесложныепричинно-
следственныесвязинаоснованииинформации,содержащейсянеболеечемводно
мабзацетекста;
устанавливатьсвязифрагментовразныхчастейтекстадляопределенияпри
чинысобытия;
фиксироватьпоследовательностьсобытийтекстаспомощьюключевыхсл
ов,нумерацииосновныхсобытийтекста;
использовать информацию изтекстадля объяснения
предложеннойситуации.

К концуизучения курсавнеурочной деятельности во
2классеобучающийсянаучится:

находить конкретные сведения, которые сообщаются в тексте, для
выбораиллюстрацииили
самостоятельногоиллюстрированияфрагментовтекста;
формулироватьустноиписьменнопростыевыводынаосновеполученной
изтекста информации;
обращатьсяксловарюдляуточнениязначенияслова;н
аходитьвтекстеописаниегероя;
определятьпоследовательностьсобытийпрочитанноготекста;
составлятьвопросныйплантекста,вкоторомвыделенысмысловыечасти(т
екст разделеннаабзацы);
составлятьноминативныйплантекста,вкоторомвыделенысмысловыечас
ти(текстразделеннаабзацы);
пониматьфактическоесодержаниетекста,егосмысл;
устанавливать взаимосвязь между характером героя и его
поступками;сравнивать героев одного произведения по предложенным
критериям;создаватьвысказываниеназаданнуютемупосодержаниютекс
та(не менее
3предложений);
находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямоипереносномзнач

ении;

находить в тексте явные фактические и грамматические ошибки и исправлять их (в рамках изученного);

находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет);

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 3 классе** обучающийся научится:

формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста;

находить в тексте описание пейзажа интерьера; подтверждать ответ примерами из текста;

обнаруживать несоответствия словесного и изобразительного портрета героя;

устно и письменно выборочно пересказывать

содержание прочитанного/прослушанного текста;

устанавливать взаимосвязь между событиями текста;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям;

создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 4 предложений)

создавать устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу;

находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

использовать словарную статью для проверки достоверности информации текста.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 4 классе** обучающийся научится:

структурировать информацию текста при заполнении таблицы; подтверждать ответ примерами из текста;

составлять план текста, в котором не выделены смысловые части; письменно

излагать прочитанный/прослушанный текст подробно и выборочно;

устанавливать взаимосвязь между событиями текста;
обобщать информацию из разных частей текста для доказательства утверждения, высказанной мысли;
сравнивать и противопоставлять информацию текста;
создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 6 предложений)
находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение);
создавать устно и письменно краткий и развернутый отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу;
находить в тексте грубые ошибки, связанные с выражением мысли, речевым оформлением, несоблюдением норм речевого этикета (в рамках изученного);
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации.

Местокурса в учебном плане. Данный курс осуществляется в рамках внеурочной деятельности по направлению «Педагогическая поддержка обучающихся, испытывающих трудности». Занятия проводятся один раз в неделю. Общее количество часов – 135, из них: в 1 классе – 33 часа, во 2–4 классах – по 34 часа.

Тематическое планирование.

1 класс

Блок 1. Слушаем текст, готовимся читать		
1.		Слушаем текст, выкладываем последовательность картинок. Восприятие текста на слух. Слушание с визуализацией содержания (сюжетный рисунок).
2.	4ч	Слушание и отражение содержания текста с помощью последовательности сюжетных рисунков по ходу слушания текста и после его прослушивания (по памяти).
3.		Слушание текста и отражение его содержания с помощью предметных рисунков (последовательность рисунков отражает логику текста). Ответы на вопросы по прослушанному тексту.
4.		Участие в коллективном обсуждении прослушанных и

		прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Создание книжек-картинок с подписями из одного слова.
5.	2	Разыгрываем диалоги. Разыгрывание диалогов из текста. Игры, развивающие зрительную память и внимание.
6.		Разыгрываем диалоги. Игры, предполагающие чтение слогов и слов.
7.	2	Рассказываем о услышанном. Придумывание вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Воспроизведение текста с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность предметных рисунков.
8.		Воспроизведение прослушанного текста с опорой на ключевые слова. Создание небольшого устного рассказа о книге, прослушанной в исполнении педагога или родителей.
Блок 2. Книжки, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.		
9.	3	Иллюстрируем книжку-малышку: превращение черно-белой иллюстрации в цветную с опорой на содержание предложения под иллюстрацией.
10		Информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении
11		Дорисовывание незаконченных иллюстраций с опорой на содержание предложения под иллюстрацией.
12	2	Создаем книжки-малышки. Изготовление книги на основе заготовки, в которой нужно соотнести сюжетные картинки, отражающие содержание текста и набор полосок с небольшими фрагментами текста.
13		Изготовление книги на основе заготовки: в которой нужно соотнести небольшой фрагмент текста с отдельными рисунками-иллюстрациями.
14	2	Создаем книги «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море» Определение времени и места происходящих событий, на которые есть прямое указание в тексте.
15		Размещение текста в нужном разделе книг, создаваемых своими руками. Игровое задание «Ищем ошибки художников»

Блок3. Делаем выводы, заполняем пропуск в тексте		
16	2	Читаем и делаем выводы. Поиск в тексте нужного предложения и выписывание из него определенного фрагмента.
17		Поиск в тексте примеров, подтверждающих утверждение.
18	2	Читаем и ищем в тексте примеры. Установление несложных причинно-следственных связей на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста.
19		Поиск примеров действий героя, которые соответствуют определенной характеристике.
Блок4. Соединяем, анализируем, обобщаем		
20	2	Читаем и определяем причин событий. Установление связи фрагментов разных частей текста для определения причины произошедших событий.
21		Определение последовательности событий, о которых рассказано в тексте, отражение последовательности событий с помощью ключевых слов. Выявление причины произошедших в тексте событий, совершенных героями текста поступков
22	1	Читаем и объясняем ситуацию. Использование информации из текста для объяснения предложенной в задании ситуации.
Блок5. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму		
23	2	Поиск фактические ошибки.
24		Поиск в тексте фактических ошибок и их исправление.
25	2	Поиск в тексте примеры нарушения речевого этикета.
26		Поиск в тексте случаев нарушения речевого этикета и их исправление.
Блок6. Проверяем себя: точно ли понят текст		
27	2	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя. Сравнение собственных ответов на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами.
28		Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходима для выполнения задания.
29	1	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя. Выявление расхождений. Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания.
Блок7. Как хорошо уметь читать: решаем		

учебные и жизненные задачи, опираясь на текст		
30	2	Ищем с помощью текста решение проблемы. Работа над мотивацией к чтению, в том числе через восприятие на слух и собственное чтение художественных текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации именно благодаря умению читать.
31		Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся выполнить задание.
32		Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст.
33		Проверяем себя: точно ли понял текст.

Тематическое планирование.

2 класс

Блок 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.		
1.	3	Иллюстрируем книги. Выбор из предложенных иллюстраций тех, которые точно соответствуют тексту: опора на детали, описание которых есть в тексте.
2.		Иллюстрирование фрагментов текста: поиск конкретных сведений, которых сообщаются в тексте.
3.		Поиск в художественном тексте описания внешности героя, поиск в научно-популярном тексте описания объекта. Подбор иллюстраций или самостоятельное иллюстрирование.
4.	2	Создаем иллюстрированную мини-энциклопедию «Что такое? Кто такой?»
5.		Выделение в тексте слов, важных для подбора/создания иллюстраций с опорой на текст.
6.	3	Создание проекта «Книга о словах».
7.		Работаем над проектом «Книга о словах»: художественное

		оформление страницы книги, посвященной выбранному слову.
8.		Продолжение работы над проектом «Книга о словах».
Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте.		
9.	2	Делаем выводы о значении слова в тексте. Поиск в тексте объяснения значения не часто употребляемых в речи слов. Соотнесение многозначного слова и значения, в котором это слово использовано в тексте.
10.		Поиск в тексте фразеологического оборота, определение значения фразеологического оборота с опорой на текст.
11.	2	Читаем и делаем выводы. Формулирование простых выводов на основе информации, полученной из текста.
12.		Ответы на вопросы по содержанию текста, требующие простого вывода, несложного умозаключения. Заполнение пропусков в тексте с опорой на информацию, содержащуюся в абзаце.
Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем.		
13.	2	Определяем последовательность событий, составляем план текста. Осмысление последовательности событий, о которых говорится в тексте. Заполнение пропусков текста с четкой логико-смысловой структурой.
14.		Заполнение пропусков в вопросном и номинативном планах текста с четкой логико-смысловой структурой.
15.	2	Читаем и сравниваем. Выявление черт характера героя произведения.
16.		Сравнение по предложенным критериям двух героев одного и того же текста.
Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму.		
17.	2	Ищем в тексте сравнения и эпитеты. Поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении. Выявление в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет).
18.		Объяснение уместности их употребления. Поиск в тексте средств изображения героев и выражения их чувств.
19.	2	Ищем фактические ошибки.

20.		Поиск в тексте фактических ошибок. Варианты их исправления.
21.	2	Ищем в тексте грамматические ошибки.
22.		Поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений (в рамках изученного) и их исправление.
Блок 5. Проверяем себя: точно ли понят текст.		
23.	3	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя.
24.		Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами, в том числе сопоставление собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов.
25.		Выявление расхождений, установление причины расхождения.
26.	3	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя.
27.		Выявление расхождений, собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов, установление причины расхождений.
28.		Самостоятельное выявление расхождения между собственным ответом и эталонным ответом на вопросы.
Блок 6. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст.		
29.	2+1(из резерва)	Ищем с помощью текста решение проблемы. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.
30.		Использование предлагаемой дополнительной справочной литературы для получения информации в соответствии с учебной задачей.
31.		Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся найти выход из проблемной жизненной ситуации.
32.	2+1(из резерва)	Рассказываем о прочитанном. Ориентация в содержании книги по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям.
33.		Создание небольшого устного рассказа о прочитанной книге.
34.		Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Тематическое планирование.

3 класс

Блок 1. Книжки, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.		
1.	2	Создаем словарь «Слова, которые мы раньше не знали». Приемы создания словаря: выявление слов, значение которых требует уточнения.
2.		Работа со словарной статьей в толковом словаре, запись объяснения значения слова на странице книги; подбор предложений с этим словом.
3.	3	Создаем иллюстрированную книгу. Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.
4.		Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

		Поиск в тексте описания героя. Поиск несовпадения словесного описания и предложенного изобразительного портрета.
5.		Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос.
6.	1	Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указанная информация.
Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте.		
7.		Читаем и делаем выводы. Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста.
8.	2	Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста).
Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем.		
9.		Определяем последовательность событий, составляем план текста. Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане.
10.	2	Создание коротких устных и письменных высказываний на основе прочитанного/ прослушанного художественного и/или информационного текста.
11.	3	Читаем и устанавливаем взаимосвязь. Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося.
12.		Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Самостоятельный выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте.
13.		Самостоятельный выбор основания для сопоставления героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту). Установление взаимосвязи разных событий информационного текста: определение причины и следствия.
Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму.		
14.	1	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения. Поиск в тексте средств художественной выразительности.
15.		Ищем ошибки в тексте, связанных с выражением мысли (смысловые, логические, фактические, этико-речевые).
16.	3	Подбор вариантов корректировки текста.
17.		Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением

		текста (речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные).
Блок 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста.		
18.	3	Сопоставляем информацию разных текстов. Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте.
19.		Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах.
20.		Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников.
21.	2	Используем прием проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника.
22.		Использование справочной литературы, необходимой для уточнения информации художественного текста.
Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст.		
23.	3	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя.
24.		Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.
25.		Понимание критериев оценивания развернутых ответов.
26.	3	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя.
27.		Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.
28.		Выполнение проверочной работы. Проверка работы.
Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст.		
29.	2+1(из резерва	Ищем с помощью текста решение проблемы.
30.		Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает обучающимся справиться с проблемой.
31.		Осуществление поиска выхода из проблемной ситуации с помощью информации, полученной из текста.
32.	2+1(из резерва	Обсуждаем прочитанное с соблюдением правил речевого этикета.
33.		Работа над мотивацией к чтению.
34.		Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении.

Тематическое планирование.
4 класс

Блок 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.		
1.	2	Создаем книгу «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: работа с толковым словарем, работа с текстами (поиск в тексте объяснения значения слова, сопоставление значения слова в контексте и в толковом словаре).
2.		Отбор примеров употребления слова в предложениях текста.
3.		Проект: создаем книгу «Почему это происходит».

4.	3	Создание книги «Почему это происходит»: поиск информации в фрагменте текста, содержащего объяснение явления.
5.		Презентация книги «Почему это происходит» как результата коллективного проекта.
6.	2	Проект «Создаем таблицу». Создание таблицы на основе прочитанного научно-популярного текста.
7.		Работаем над проектом: поиск научной информации в тексте; формулирование оснований для структурирования информации (в рамках изученного).
Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте.		
8.	1	Читаем и делаем выводы. Использование информации из определенной части текста для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте.
Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем.		
9.	2	Читаем и устанавливаем взаимосвязь фактов в научно-популярном тексте.
10.		Обобщение информации, содержащейся в разных частях текста, для доказательства утверждения.
11.	2	Читаем и устанавливаем взаимосвязь событий в художественном тексте. Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста.
12.		Создание устных и письменных высказываний на заданную тему по содержанию художественного текста (7 предложений).
Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму.		
13.	2	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, метафора, олицетворения. Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение).
14.		Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного).
15.	2	Ищем ошибки в тексте.
16.		Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста.
Блок 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста.		

17.	3	Сравниваем и противопоставляем информацию одного и нескольких текстов по предложенным критериям.
18.		Поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации.
19.		Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации.
20.	3	Ищем противоречия в информации текстов. Поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию.
21.		Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию.
22.		Применение предложенных критериев установления достоверности информации, содержащейся в тексте.
Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст.		
23.	3+1(из резерва)	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя.
24.		Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.
25.		Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов.
26.		Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.
27.	3	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя.
28.		Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.
29.		Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.
Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст.		
30.	2+1(из резерва)	Ищем с помощью текста решение проблемы.
31.		Работа над мотивацией к чтению. Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста.
32.		Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает справиться с проблемой.
33.	2	Обсуждаем прочитанное с соблюдением правил речевого этикета.
34.		Создание развернутого устного и письменного отзыва

		о прочитанном произведении с обоснованием собственного мнения. Обсуждение со сверстниками собственного круга чтения.
--	--	--