

## ***ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КУЛЬТУРА РЕЧИ»***

### **Пояснительная записка.**

**Направленность программы:** общекультурная

Программа внеурочной деятельности «Культура речи» разработана на основе авторской программы Т.В. Потёмкина. Русский язык 10-11 классы. Культура устной и письменной речи.

### **Цель программы:**

освоение приемов оптимального построения высказываний, овладение стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи - устной и письменной, а также развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

### **Задачи:**

- расширение сведений о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствование умений не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их;
- применение полученных знаний и умений в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды речевых норм.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение **следующих принципов:**

- **системность и последовательность занятий:** 1 раз в неделю; обеспечение преемственности обучения;
- **научность:** соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;
- **доступность:** использование методов соответствующих данному возрасту детей и их развитию;

- **наглядность:** использование наглядных пособий, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
- **деятельностный подход:** использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;
- **активность и сознательность:** понимание цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, опирается не на авторитет учителя, а на доказательства и логику мышления;

### Планируемые результаты.

#### *Личностные результаты*

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими и нравственными ценностями, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности;
- сформированность эстетического отношения к родному языку.

#### *Метапредметные результаты*

- умение самостоятельно определять цели, использовать различные ресурсы для их достижения;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

#### *Предметные результаты*

##### *Учащиеся должны знать:*

- орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, синтаксические нормы русского языка
- основные требования к хорошей речи (логичность, богатство, уместность, точность, чистота, выразительность)

##### *Учащиеся должны уметь:*

- соблюдать орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, синтаксические нормы языка в устных и письменных высказываниях
- владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений и т. п.)

**9 класс (34 часа)**

## Содержание.

### **Нормативный аспект культуры речи (27 ч)**

**Правильность речи.** Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка.

*Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.* Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

*Лексические нормы.* Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.

Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Молодежный сленг (крутой, клевый и т. п.) и отношение к нему.

*Грамматические нормы.* Нормативное употребление форм слова.

Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.

Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.

Правильное построение предложений. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений.

Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

*Интонационные нормы.* Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации.

Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста.

Этикетная функция интонации в речевом общении.

*Орфографические нормы.* Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

*Пунктуационные нормы.* Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

### **Этический аспект культуры речи. (7 ч)**

Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.

Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.

Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.).

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты) в общении; их этикетная функция.

### Тематическое планирование.

№ п/п <b>9</b> класс	Тема	Кол-во часов		Форма проведения занятия
		теория	практика	
<b>Нормативный аспект культуры речи (27 ч)</b>				
1	<b>Правильность речи.</b> Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка.	1		диагностика
2	<i>Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.</i> Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.	1		беседа
3	Произношение некоторых грамматических форм.		1	практикум
4	Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.		1	практикум
5	Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.		1	практикум
6	<i>Лексические нормы.</i> Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.	1		беседа

7	Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.		1	практикум
8	Молодежный сленг (крутой, клевый и т. п.) и отношение к нему.	1		дискуссия
9	<i>Грамматические нормы.</i> Нормативное употребление форм слова.	1		беседа
10	Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.		1	практикум
11	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.		1	практикум
12	Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений.		1	практикум
13	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.		1	практикум
14	<i>Интонационные нормы.</i> Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации.	1		наблюдение
15	Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста.	1		беседа
16	Этикетная функция интонации в речевом общении.		1	практикум
17	<i>Орфографические нормы.</i> Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем;		1	практикум
18	2) слитные, дефисные и отдельные написания;		1	практикум
19	3) употребление прописных и строчных букв;		1	практикум
20	4) правила переноса слов;		1	практикум
21	5) правила графического сокращения слов.		1	практикум
22	<i>Пунктуационные нормы.</i> Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений;		1	практикум
23	2) знаки препинания внутри простого предложения;		1	практикум

24	3) знаки препинания между частями сложного предложения;		1	практикум
25	4) знаки препинания при передаче чужой речи;		1	практикум
26	5) знаки препинания в связном тексте.		1	практикум
27	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.		1	практикум
<b>Этический аспект культуры речи (7 ч)</b>				
28	Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевого этикета.	1		беседа
29	Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.		1	практикум
30	Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.	1		беседа
31	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1		наблюдение
32	Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.).		1	практикум
33	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.		1	практикум
34	Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты) в общении; их этикетная функция.		1	диагностика

## 10 класс (36 часов)

### Содержание.

#### **Языковая норма и её виды (6ч.)**

Понятие литературного языка. Нелитературные нормы языка: диалектная речь, просторечие, жаргоны и их отличительные признаки.

Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.

Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.

Нормированность- отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Виды норм русского языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные.

Исторические изменения норм. Вариативность норм.

Нормативные словари русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию.

### **Культура речи ( 3ч.)**

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормированности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, уместность употребления языковых средств.

### **Коммуникативный аспект культуры речи ( 27ч.)**

Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи.

Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста.

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки в нарушении логичной речи.

Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексико- фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования – один из источников обогащения русского языка. Словарный запас человека и источники его пополнения.

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия.

Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация. Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.

Выразительные возможности русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство.

Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употребляется в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.

### Тематическое планирование.

№ п/п <b>10</b> класс	Тема	Кол-во часов		форма проведения занятия
		теория	практик а	
<b>Языковая норма и её виды (6ч.)</b>				
1	Понятие литературного языка.		1	диагностика
2	Нелитературные нормы языка: диалектная речь, просторечие, жаргоны и их отличительные признаки.	1		наблюдение
3	Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.	1		дискуссия
4	Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.	1		беседа
5	Нормированность- отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки.	1		наблюдение
6	Виды норм русского языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные		1	практикум
<b>Культура речи ( 3ч.)</b>				
7	Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1		лекция
8	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормированности, эффективности, этичности речевого общения.	1		наблюдение

9	Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, уместность употребления языковых средств	1		наблюдение
<b>Коммуникативный аспект культуры речи ( 27ч.)</b>				
10	Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи.	1		беседа
11	Коррекция неточно сформулированной мысли.		1	практикум
12	Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи.		1	практикум
13	Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи.		1	практикум
14	Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи.		1	практикум
15	Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста.		1	практикум
16	Логичность речи.		1	практикум
17	Композиция речи. Ошибки в нарушении логичной речи.		1	практикум
18	Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризм, приводящие к обезличенности речи, пустословию.		1	практикум
19	Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.		1	практикум
20	Богатство и разнообразие речи. Лексико- фразеологическое и грамматическое богатство русского языка.	1		наблюдение
21	Словообразование как источник речевого богатства.		1	наблюдение
22	Займствования – один из источников обогащения русского языка.		1	практикум
23	Словарный запас человека и источники его пополнения.		1	практикум
24	Выразительность речи.	1		беседа

25	Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия.		1	наблюдение
26	Звуковая сторона русской речи.	1		беседа
27	Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация.		1	практикум
28	Звукопись как изобразительное средство.		1	практикум
29	Роль словесного ударения в стихотворной речи.		1	практикум
30	Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.		1	практикум
31	Выразительные возможности русского словообразования.	1		лекция
32	Индивидуально- авторские новообразования; использование их в художественной речи.		1	наблюдение
33	Словообразовательный повтор как изобразительное средство.		1	практикум
34	Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употребляется в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова.		1	наблюдение
35	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов.		1	наблюдение
36	Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.		1	диагностика

## 11 класс (34 часа)

### Содержание.

#### Коммуникативный аспект культуры речи ( 12ч.)

Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса:

параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие.

Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).

Уместность речи. Стиливая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Требования к точности и выразительности речи. Фактические ошибки, их предупреждение.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствие нормам современного литературного языка.

### **Текст ( 6ч.)**

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

### **Функционально-смысловые типы речи ( 5ч.)**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

### **Пунктуационные нормы ( 7ч.)**

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

### **Этикетные нормы ( 4ч.)**

Речевой этикет как правила речевого общения. Основные речевые правила общения. Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств в общении; их этикетная функция.

## **Тематическое планирование.**

№ п/п <b>11 класс</b>	Тема	Кол-во часов		Форма проведения занятия
		теори я	практи ка	
<b>Коммуникативный аспект культуры речи (12ч.)</b>				
1	Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.		1	диагностика
2	Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов.		1	наблюдение
3	Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса (параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие).		1	наблюдение
4	Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).	1		беседа
5	Уместность речи. Стиливая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.	1		беседа
6	Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы.		1	практикум
7	Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника.		1	наблюдение
8	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.		1	наблюдение
9	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.		1	наблюдение
10	Требования к точности и выразительности речи.		1	наблюдение
11	Фактические ошибки, их предупреждение.		1	наблюдение
12	Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствие нормам современного литературного языка.		1	практикум

	<b>Текст ( 6ч.)</b>			
13	Текст: структура, языковое оформление.		1	практикум
14	Смысловая и композиционная целостность текста.		1	практикум
15	Последовательность предложений в тексте.		1	практикум
16	Логико-смысловые отношения между частями микротекста.		1	практикум
17	Средства связи предложений в тексте.		1	практикум
18	Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.		1	практикум
<b>Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки ( 5ч.)</b>				
19	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1		беседа
20	Предупреждение ошибок при определении типов речи.		1	практикум
21	Функциональные стили, их характеристика.	1		беседа
22	Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис).		1	наблюдение
23	Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.		1	практикум
<b>Пунктуационные нормы ( 7ч.)</b>				
24	Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм.		1	практикум
25	Трудные случаи пунктуации.		1	практикум
26	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах).		1	практикум
27	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.		1	практикум
28	Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении.		1	практикум
29	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.		1	практикум
30	Сложное предложение с разными видами связи.		1	практикум
<b>Этические нормы ( 4ч.)</b>				

31	Речевой этикет как правила речевого общения.	1		беседа
32	Основные речевые правила общения.		1	наблюдение
33	Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета.		1	практикум
34	Роль невербальных средств в общении; их этикетная функция.		1	диагностика