

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Пояснительная записка.

Направленность программы: общекультурная

Программа внеурочной деятельности «Культура речи» разработана на основе авторской программы Т.В. Потёмкина. Русский язык 10-11 классы. Культура устной и письменной речи.

Цель программы:

освоение приемов оптимального построения высказываний, овладение стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи - устной и письменной, а также развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Задачи:

- расширение сведений о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствование умений не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их;
- применение полученных знаний и умений в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды речевых норм.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение **следующих принципов:**

- **системность и последовательность занятий:** 1 раз в неделю; обеспечение преемственности обучения;
- **научность:** соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;
- **доступность:** использование методов соответствующих данному возрасту детей и их развитию;

- **наглядность:** использование наглядных пособий, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
- **деятельностный подход:** использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;
- **активность и сознательность:** понимание цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, опирается не на авторитет учителя, а на доказательства и логику мышления;

Планируемые результаты.

Личностные результаты

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими и нравственными ценностями, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности;
- сформированность эстетического отношения к родному языку.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели, использовать различные ресурсы для их достижения;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, синтаксические нормы русского языка
- основные требования к хорошей речи (логичность, богатство, уместность, точность, чистота, выразительность)

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, синтаксические нормы языка в устных и письменных высказываниях
- владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений и т. п.)

9 класс (34 часа)

Содержание.

Нормативный аспект культуры речи (27 ч)

Правильность речи. Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.

Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Молодежный сленг (крутой, клевый и т. п.) и отношение к нему.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова.

Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.

Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.

Правильное построение предложений. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений.

Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

Интонационные нормы. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации.

Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста.

Этикетная функция интонации в речевом общении.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Этический аспект культуры речи. (7 ч)

Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.

Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.

Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.).

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты) в общении; их этикетная функция.

Тематическое планирование.

№ п/п 9 класс	Тема	Кол-во часов		Форма проведения занятия
		теория	практика	
Нормативный аспект культуры речи (27 ч)				
1	Правильность речи. Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка.	1		диагностика
2	<i>Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.</i> Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.	1		беседа
3	Произношение некоторых грамматических форм.		1	практикум
4	Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.		1	практикум
5	Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.		1	практикум
6	<i>Лексические нормы.</i> Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.	1		беседа

7	Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.		1	практикум
8	Молодежный сленг (крутой, клевый и т. п.) и отношение к нему.	1		дискуссия
9	<i>Грамматические нормы.</i> Нормативное употребление форм слова.	1		беседа
10	Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.		1	практикум
11	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.		1	практикум
12	Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений.		1	практикум
13	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.		1	практикум
14	<i>Интонационные нормы.</i> Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации.	1		наблюдение
15	Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста.	1		беседа
16	Этикетная функция интонации в речевом общении.		1	практикум
17	<i>Орфографические нормы.</i> Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем;		1	практикум
18	2) слитные, дефисные и отдельные написания;		1	практикум
19	3) употребление прописных и строчных букв;		1	практикум
20	4) правила переноса слов;		1	практикум
21	5) правила графического сокращения слов.		1	практикум
22	<i>Пунктуационные нормы.</i> Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений;		1	практикум
23	2) знаки препинания внутри простого предложения;		1	практикум

24	3) знаки препинания между частями сложного предложения;		1	практикум
25	4) знаки препинания при передаче чужой речи;		1	практикум
26	5) знаки препинания в связном тексте.		1	практикум
27	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.		1	практикум
Этический аспект культуры речи (7 ч)				
28	Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.	1		беседа
29	Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.		1	практикум
30	Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.	1		беседа
31	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1		наблюдение
32	Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.).		1	практикум
33	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.		1	практикум
34	Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты) в общении; их этикетная функция.		1	диагностика

10 класс (36 часов)

Содержание.

Языковая норма и её виды (6ч.)

Понятие литературного языка. Нелитературные нормы языка: диалектная речь, просторечие, жаргоны и их отличительные признаки.

Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.

Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.

Нормированность- отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Виды норм русского языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные.

Исторические изменения норм. Вариативность норм.

Нормативные словари русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию.

Культура речи (3ч.)

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормированности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, уместность употребления языковых средств.

Коммуникативный аспект культуры речи (27ч.)

Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи.

Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста.

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки в нарушении логичной речи.

Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексико- фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования – один из источников обогащения русского языка. Словарный запас человека и источники его пополнения.

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия.

Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация. Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.

Выразительные возможности русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство.

Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употребляется в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.

Тематическое планирование.

№ п/п 10 класс	Тема	Кол-во часов		форма проведения занятия
		теория	практик а	
Языковая норма и её виды (6ч.)				
1	Понятие литературного языка.		1	диагностика
2	Нелитературные нормы языка: диалектная речь, просторечие, жаргоны и их отличительные признаки.	1		наблюдение
3	Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.	1		дискуссия
4	Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.	1		беседа
5	Нормированность- отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки.	1		наблюдение
6	Виды норм русского языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные		1	практикум
Культура речи (3ч.)				
7	Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1		лекция
8	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормированности, эффективности, этичности речевого общения.	1		наблюдение

9	Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, уместность употребления языковых средств	1		наблюдение
Коммуникативный аспект культуры речи (27ч.)				
10	Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи.	1		беседа
11	Коррекция неточно сформулированной мысли.		1	практикум
12	Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи.		1	практикум
13	Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи.		1	практикум
14	Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи.		1	практикум
15	Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста.		1	практикум
16	Логичность речи.		1	практикум
17	Композиция речи. Ошибки в нарушении логичной речи.		1	практикум
18	Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризм, приводящие к обезличенности речи, пустословию.		1	практикум
19	Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.		1	практикум
20	Богатство и разнообразие речи. Лексико- фразеологическое и грамматическое богатство русского языка.	1		наблюдение
21	Словообразование как источник речевого богатства.		1	наблюдение
22	Займствования – один из источников обогащения русского языка.		1	практикум
23	Словарный запас человека и источники его пополнения.		1	практикум
24	Выразительность речи.	1		беседа

25	Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия.		1	наблюдение
26	Звуковая сторона русской речи.	1		беседа
27	Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация.		1	практикум
28	Звукопись как изобразительное средство.		1	практикум
29	Роль словесного ударения в стихотворной речи.		1	практикум
30	Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.		1	практикум
31	Выразительные возможности русского словообразования.	1		лекция
32	Индивидуально- авторские новообразования; использование их в художественной речи.		1	наблюдение
33	Словообразовательный повтор как изобразительное средство.		1	практикум
34	Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употребляется в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова.		1	наблюдение
35	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов.		1	наблюдение
36	Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.		1	диагностика

11 класс (34 часа)

Содержание.

Коммуникативный аспект культуры речи (12ч.)

Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса:

параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие.

Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).

Уместность речи. Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Требования к точности и выразительности речи. Фактические ошибки, их предупреждение.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствие нормам современного литературного языка.

Текст (6ч.)

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи (5ч.)

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Пунктуационные нормы (7ч.)

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Этикетные нормы (4ч.)

Речевой этикет как правила речевого общения. Основные речевые правила общения. Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств в общении; их этикетная функция.

Тематическое планирование.

№ п/п 11 класс	Тема	Кол-во часов		Форма проведения занятия
		теори я	практи ка	
Коммуникативный аспект культуры речи (12ч.)				
1	Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.		1	диагностика
2	Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов.		1	наблюдение
3	Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса (параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие).		1	наблюдение
4	Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).	1		беседа
5	Уместность речи. Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.	1		беседа
6	Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы.		1	практикум
7	Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника.		1	наблюдение
8	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.		1	наблюдение
9	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.		1	наблюдение
10	Требования к точности и выразительности речи.		1	наблюдение
11	Фактические ошибки, их предупреждение.		1	наблюдение
12	Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствие нормам современного литературного языка.		1	практикум

	Текст (6ч.)			
13	Текст: структура, языковое оформление.		1	практикум
14	Смысловая и композиционная целостность текста.		1	практикум
15	Последовательность предложений в тексте.		1	практикум
16	Логико-смысловые отношения между частями микротекста.		1	практикум
17	Средства связи предложений в тексте.		1	практикум
18	Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.		1	практикум
Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки (5ч.)				
19	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1		беседа
20	Предупреждение ошибок при определении типов речи.		1	практикум
21	Функциональные стили, их характеристика.	1		беседа
22	Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис).		1	наблюдение
23	Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.		1	практикум
Пунктуационные нормы (7ч.)				
24	Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм.		1	практикум
25	Трудные случаи пунктуации.		1	практикум
26	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах).		1	практикум
27	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.		1	практикум
28	Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении.		1	практикум
29	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.		1	практикум
30	Сложное предложение с разными видами связи.		1	практикум
Этические нормы (4ч.)				

31	Речевой этикет как правила речевого общения.	1		беседа
32	Основные речевые правила общения.		1	наблюдение
33	Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета.		1	практикум
34	Роль невербальных средств в общении; их этикетная функция.		1	диагностика