

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №23»

ПРИНЯТА
На заседании педагогического совета
Протокол № 1
от « 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 30.08.2023 № 30-08-4-О

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЯЗЫКОВОЙ РОДНИК»

Возраст обучающихся: 9 - 10 лет (3класс)
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Матвеева М.А., Григорьева И.В.,
Прокофьева Е.А., Немчикова Т.А.
учителя начальных классов

Великий Новгород
2023 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа — дополнительная общеразвивающая программа социально - гуманитарной направленности «Языковой родник» разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 9 ноября 2018 г. N196;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)".

Направленность (профиль) программы: социально — гуманитарная

Педагогическая целесообразность:

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Языковой родник» предусматривает решение практических задач, которые состоят в том, чтобы обучающиеся не только научились правильно и грамотно писать, но и получили первоначальные сведения о происхождении слов, фразеологизмов, крылатых выражений, тем самым обогатили речь и получили всестороннее развитие

Данная программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов. Также способствует расширению кругозора учащегося, его подготовке к участию в олимпиадах, конкурсах, викторинах, различных интеллектуальных играх по русскому языку.

Отличительные особенности:

Программа адаптирована к условиям образовательного процесса в 3 классе данного учреждения.

Актуальность программы:

обусловлена направленностью школы на развитие творческих способностей личности ребенка, на обогащение словарного запаса учащимися и развитие их речи.

Новизна программы:

В программу включены лингвистические игры и упражнения, которые будут стимулировать речевое развитие детей, помогут сформировать интонационно-динамическую выразительность речи, её темпо - ритмические качества, правильность ударений в словах, грамотность, ясность, умение верно сформулировать свою мысль.

Педагогическая целесообразность программы:

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Языковой родник» способствует более прочному и сознательному усвоению изученного на уроках материала. Предусматривает решение практических задач, которые состоят в том, чтобы обучающиеся не только научились правильно и грамотно писать, но и получили первоначальные сведения о происхождении слов, фразеологизмов, крылатых выражений, тем самым обогатили речь и получили всестороннее развитие

Данная программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов. Также способствует расширению кругозора учащегося, его подготовке к участию в олимпиадах, конкурсах, викторинах, различных интеллектуальных играх по русскому языку.

Обучение основывается на педагогических принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Формы обучений и виды занятий:

Основной формой проведения занятий по программе «Языковой родник» является интегрированное занятие.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игры и игровые элементы, дидактический и раздаточный материалы, аудио и видеозаписи, презентации, рифмовки, грамматические сказки, кроссворды,

головоломки. Различной сложности задания привлекают учеников своей новизной, нестандартностью, необычностью. Это способствует созданию положительной эмоциональной обстановки, благодаря чему происходит активное усвоение учащимися материала.

Программой предусматриваются следующие формы работы:

-лекции;

-практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

-анализ и просмотр текстов;

-самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

Отличительные особенности:

Программа адаптирована к условиям образовательного процесса в 3 классе данного учреждения.

Адресат программы:

Данная программа будет востребованной для учащихся с развитыми познавательными потребностями, которым необходимы творческое самовыражение и самореализация с помощью развития практических навыков раскрытия смысла определяющих образовательных понятий.

Цель:

расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи:

-развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;

-приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;

-пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;

-развитие мотивации к изучению русского языка;

- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Формирование ключевых компетентностей:

- компетентность общения как способность адекватного реагирования на различные ситуации взаимодействия, нахождения вербальных и невербальных средств и способов формирования и формулирования мысли;
- компетентность социального взаимодействия как способность адекватного реагирования на различные ситуации установления взаимопонимания, избегания конфликтов, создания климата доверия;
- общекультурная компетентность;
- компетентность личного самосовершенствования.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся должны уметь:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).
- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).

Основные формы и методы отслеживания результативности:

- входная диагностика – начальный уровень знаний, умений, навыков обучающихся по данному предмету;
- промежуточная аттестация (содержание изученного текущего материала):
- педагогический анализ результатов творческих работ, сочинений;
- наблюдения.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы 9-10 лет.

Режим занятий: 1 час в неделю, 34 занятия в год. Продолжительность занятий 40 минут. Во время занятий предусмотрены 10-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Тематическое планирование.

	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Формы аттестации</i>
		<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	
1	Входная диагностика	1		1	Наблюдение Приложение 1.
2	Сказочное царство слов.	1		1	педагогический анализ творческих работ
3	Путешествие в страну Слов. Знакомство с тематическими группами слов.	1	1		наблюдение
4	Путешествие в страну Слов.	1		1	педагогический

	Составление тематического словаря о грибах.				анализ творческих работ
5	Чудесные превращения слов. Шарады.	1	1		наблюдение
6	Чудесные превращения слов. Рассказ – загадка.	1		1	наблюдение
7	В гостях у слов - родственников	1		1	наблюдение
8	В гостях у слов - родственников. Отличительные признаки слов-родственников	1		1	педагогический анализ творческих работ
9	Добрые слова. Беседа о богатстве лексики русского языка	1	1		наблюдение
10	Добрые слова. Работа с текстами	1	1		наблюдение
11	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1	1		наблюдение
12	Новые слова в русском языке. Откуда приходят новые слова?».	1	1		наблюдение
13	Новые слова в русском языке. Неологизмы в русском языке.	1		1	наблюдение
14	Встреча с зарубежными друзьями.	1		1	педагогический анализ творческих работ
15	Крылатые слова.	1	1		наблюдение
16	В королевстве ошибок.	1	1		наблюдение
17	В королевстве ошибок. Игра «Исправь ошибки».	1		1	Наблюдение Приложение 2
18	В стране Сочинителей.	1	1		наблюдение

	Рифмы.				
19	В стране Сочинителей.	1		1	педагогический анализ творческих работ
20	Искусство красноречия. Понятие «красноречие».	1	1		наблюдение
21	Искусство красноречия. Чтение образцовых текстов и их анализ.	1	1		Наблюдение Приложение 3
22	Праздник творчества и игры.	1	1		Наблюдение Приложение 4
23	Трудные слова.	1	1		наблюдение
24	Трудные слова. Выборочный диктант.	1		1	наблюдение
25	Анаграммы.	1		1	наблюдение
26	Метаграммы.	1	1		наблюдение
27	Шарады.	1	1		наблюдение
28	Логогрифы	1	1		наблюдение
29	Откуда пришли наши имена.	1		1	наблюдение
30	Нарисуй своё имя.	1		1	педагогический анализ творческих работ
31	Занимательное словообразование.	1		1	наблюдение
32	Занимательное словообразование. Составление кроссвордов.	1		1	педагогический анализ творческих работ
33	Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.	1	1		педагогический анализ творческих работ
34	КВН по русскому языку	1		1	Приложение 5
	Всего	34	17	17	

Содержание.

Тема 1. Входная диагностика.

Тема 2. *Сказочное царство слов (1ч.)*

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

Тема 3-4. *утешествие в страну Слов (2ч.)*

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова - братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».

Тема 5-6. *Чудесные превращения слов (2 ч.)*

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загадка.

Тема 7-8. *В гостях у слов родственников (2ч.)*

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний об отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов - родственников.

Тема 9-10. *Добрые слова (2ч.)*

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 11. *Экскурсия в прошлое (1 ч.)*

Знакомство со словами - историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 12-13. *Новые слова в русском языке (2ч.)*

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?». Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

Тема 14. *Встреча с зарубежными друзьями (1ч.)*

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова-пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев.

Тема 15. Крылатые слова.(1ч)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».

Тема 16-17. В королевстве ошибок. (2ч.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 18-19. В стране Сочинителей (2ч.)

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

Тема 20-21. Искусство красноречия. (2ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 22. Праздник творчества и игры (1ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 23-24 Трудные слова. (2ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 25. Анаграммы. (1ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан - налим, актер - терка).

Тема 26. Метаграммы(1ч)

Знакомство с историей изобретения метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве метаграммы. Ввод понятий «метаграмма». Работа с примерами

Тема 27. Шарады(1ч)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов - ответов.

Тема 28. Логогрифы(1ч)

Знакомство с происхождением логогрифов. Составление и разгадывание логогрифов. Иллюстрирование слов - ответов.

Тема 29. Откуда пришли наши имена (1ч.)

Знакомство с происхождением имен. Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 30. Творческая работа «Нарисуй свое имя».

Тема 31-32. Занимательное словообразование (1ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 33. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 34. КВН по русскому языку (1ч.)

Командное соревнование.

Календарный учебный график .

Учебные четверти и каникулы:

1 четверть: (8 недель+1 день)	01.09.23-27.10.23.
каникулы (9 дней)	28.10.23-05.11.23.
2 четверть: (8 недель)	06.11.23-29.12.23.
каникулы (9 дней)	30.12.23-08.01.24
3 четверть: (11 недель)	08.01.24.-22.03.24
каникулы (9 дней)	23.03.24.-31.03.24
дополнительные каникулы для 1 классов (9 дней)	10.02.24-18.02.24
4 четверть: (7 недель)	01.04.2024-29.05.24
Летние каникулы	30.05.2024-31.08.2024

Занятия на каникулах могут проводиться.

Название программы	кол-во занятий в месяц									
	сент	окт	нояб	дек	янв	фев	март	апр	май	итого
"Языковой родник» 3 класс	4	4	4	4	3	4	4	4	3	34

Методическое обеспечение

Оснащение

Столы и стулья; стеллажи для хранения методических материалов; компьютер (у педагога с действующим интернетом), проектор, экран.

Методические материалы: рабочие программы; конспекты, материалы и задания для обучающихся; образцы текстов для работы; видеоматериалы и др.

Использование наглядных пособий:

- схематических или символических (таблицы, схемы, рисунки и т.п.);
- картинных и картинно-динамических (картины, иллюстрации, фотоматериалы и др.);
- звуковых (аудиозаписи);
- смешанных (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);
- дидактических пособий (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, практические задания, упражнения и др.)

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

Общие приемы и методы

- Метапредметный подход в обучении

- Интегрированное преподавание
- Беседа – актуализация знаний

Методические приемы и методы, связанные с развитием речи:

- составление устных и письменных высказываний;
 - обучение диалогу
 - пересказывание текста;
 - анализ текста по ключевым словам
- решение и составление ребусов, шарад, кроссвордов.
- разгадывание анаграмм, метаграмм, логогрифов.

Для осуществления образовательного процесса по программе «Занимательный русский язык» необходимы следующие принадлежности:

- наличие лингвистических словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие текстов для работы на занятиях;
- подборка видеофрагментов;
- подборка печатных изданий и материалов СМИ, Интернет;
- компьютер, принтер, сканер, мультимедиапроектор;
- набор ЦОР по русскому языку.

Творческие методы работы:

- создание визуальных символов понятий:
 - составление кроссвордов, шарад..
- смысловой анализ графического изображения.

Методики организационные и воспитательные:

- методика формирования детского коллектива (методика коллективно-творческого воспитания И. Иванова).

Список литературы:

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
6. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
7. Журналы: “Начальная школа”, “Веселые картинки”, “Мурзилка”.
8. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
9. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
10. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
11. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
12. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г
13. Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва “Просвещение”, 1991 г.
14. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
15. Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов /под ред. В. В. Иванова-М : Просвещение 1984

1. Отгадай и запиши пословицы по двум ключевым словам.

Свет – тьма.

Труд – лень.

Встречают – провожают.

Погибай – выручай.

2. Отгадай и запиши слово.

а) корень в слове *снежинка*;

приставка в слове *подъехали*;

суффикс в слове *лесник*;

окончание в слове *ученики*:

б) приставка в слове *посмотрел*;

корень в слове *дороженька*;

суффикс в слове *лыжник*;

окончание в слове *дом*:

3. Прочитай слова и запиши их:

[ИСПРАФ'] [ПАТСКАСКА] [С'ЭДОЙ] [Й'УПКА]

4. Прочитай «заколдованное» слово и вычеркни в нем «лишний» слог.

САПОХАР ВАСУРЕНЬЕ ОРЕБРИХИ БАЛИРАНКИ

5. Подбери фразеологические толкования к следующим высказываниям и соедини

их линиями:

овладеть собой, успокоиться яблоку негде упасть

очень тесно ломать голову

хорошо запомнить взять себя в руки

усиленно думать над трудным вопросом зарубить на носу

6. В данных рядах найди и подчеркни лишние слова. Рядом напиши обобщённое название этих предметов.

Василий, Фёдор, Иван, Петров, Семён - _____

Молоко, сметана, сыр, мясо, простокваша - _____

Дождь, снег, мороз, гололёд, иней - _____

Футбол, волейбол, хоккей, плавание, баскетбол - _____

Приложение 2

Тексты.

1. Серёзные ребята получили радосное известие. Всюду звенят децкиегаласа. Вшколу при ехал извесный песатель. Он будет четать сваи интересные рассказы. Щясливые школьники собрались на месный празник.

2. В канце синтибря стаяла чюдесная пагода. В субботу у друзий поевилось прекрасная едея – сходить на лисное озеро. Бирига озера парасли трасником. Вакруг тешена – нехруснет ведка, несвиснет птица. Лучи сонца мягко асвищали прелесную окресность. Наступил позний вечер. Ребято развили кастёр. Как вкусна пичёная на углях картошка!

3. Стаит чюдесный земний динёк. Яркое сонце асвищает окресность. Под маё акошко прилители прелестные птечки. НА галофке черная шапачка. Спина, крылья и хвост жёлтые. Это сенички. Их много жевёт в нашей месности. Адна из них радасно свиснула. Анп уведили на ниточьке пад акном фкусное сала.

4. Наступила позняя осинь. С утра густой туман. Акутал акресность. Вись ден стаит ненасная пагода. Ярасный ветер гонит над зимлёй клочья туч, ламаёт сучя, срывает листья с диревев, бётся в акно. Грусный стаит лес.

Приложение 3

Тексты.

1. Отрывок из произведения Э.Успенского «Трое из Простоквашино».

«Однажды было так. Идёт дядя Фёдор по лестнице и бутерброд ест. Видит, на окне кот сидит. Большой-пребольшой, полосатый. Кот говорит дяде Фёдору:

- Неправильно ты, дядя Фёдор, бутерброд ешь. Ты его колбасой кверху держишь, а его надо колбасой на язык класть. Тогда вкуснее получится.

Дядя Фёдор попробовал — так и вправду вкуснее. Он кота угостил и спрашивает:

- А откуда ты знаешь, что меня дядей Фёдором звать?

Кот отвечает:

- Я в нашем доме всех знаю. Я на чердаке живу, и мне всё видно. Кто хороший, кто плохой. Только сейчас мой чердак ремонтируют, и мне жить негде. А потом и вовсе могут дверь запереть.

- А кто тебя разговаривать научил? - спрашивает дядя Фёдор.

- Да так, - говорит кот. - Где слово запомнишь, где два. Вот и выучился. Сейчас без языка нельзя. Пропадёшь сразу, или из тебя шапку сделают, или воротник, или просто коврик для ног.

Дядя Фёдор говорит:

- Пошли ко мне жить.

Кот сомневается:

- Мама твоя меня выгонит.

- Ничего, не выгонит. Может, папа заступится.

И пошли они к дяде Фёдору. Кот поел и весь день под диваном спал, как барин.»

2. Отрывок из произведения Л. Лагина «Старик Хоттабыч».

«... Только Волька оказался во дворе своего нового дома, как его окликнул до противности знакомый голос:

- Эй, псих! Что это за старикашка, с которым ты сегодня уходил из школы?

Нахально подмигивая и корча самые ехидные рожи, к Вольке подбежал Гога Пиллюля.

- Не старикашка, а старик, - миролюбиво поправил его Волька, которому сегодня не хотелось доводить дело до потасовки. — Это, это папин знакомый ... из Ташкента.

- А вот ке-э-эк пойду к твоему папе да ке-э-эк расскажу ему про твои художества на экзамене!

- Ох, давно ты у меня, Пилюлюшка, леща не зарабатывал! — разъярился Волька, представив себе, какое впечатление Пилюлюшкин рассказ может произвести на его родителей. - Да я тебя, ябеду проклятую, сейчас в порошок изотру!

- Э-э! Это ты брось! Скажи, пожалуйста, уже и пошутить нельзя! Самый настоящий псих.»

Приложение 4

Сценарий праздника творчества и игры.

Цели:

- Учить детей решать занимательные задачи на логическое мышление.
 - Развивать в детях творческие и интеллектуальные способности.
- Воспитывать в детях любовь к родному языку и прививать интерес к предмету.

Организационный момент.

Доска оформлена в виде страниц книги. Учащиеся делятся на две команды по 7 человек.

Вступительное слово учителя:

Ребята, освоить родной язык – трудное дело. Надеюсь, что вы не боитесь трудностей на пути к знаниям.

Сегодня, наше занятие– игра поможет вам в достижении того чудесного и таинственного, что прячется за словами русский язык.

Во время игры мы приоткроем лишь некоторые страницы занимательной грамматики.

Посмотрите, что это за страницы(*учитель открывает название страниц на доске*)– *Ребусы, Кроссворды*. А за прочтение этих страниц, в награду за это, книга позволит нам открыть последнюю страницу – Поздравление.

Итак, отправляемся в путешествие по страницам занимательной грамматики.

Но для начала вспомним, что кроется за названиями страниц.(повторяют понятия и правила работы).

Ребусы

Учитель: Молодцы, ребята, вы получаете первую награду- к вам в гости пришли сказочные герои.

1. Незнайке нравится игра «Составь пару», но не всегда у него получается. Ребята, соедините с помощью стрелочек предложения с совпадающими по значению словами и выражениями.

1. Глаза на лоб лезут 1. Очень быстро

2. Глаза слипаются 2. Очень темно

3. Хоть глаз выколи 3. Сильно удивляться

4. В мгновение ока 4. Быстро

5. Не успел глазом моргнуть 5. Сильно хочется спать

1. Лунтик составлял слова из букв, но все буквы рассыпались и перепутались. Восстановите их и найдите лишнее слово, которое по смыслу не подходит к остальным: *Рлео, ьрасак, ртксеа, болва*

1. Внимание, внимание! У нас в гостях Маша и Медведь. Мишка для вас придумал интересное задание: «Пять ос» название.

1. Ос __ а.

2. Ос __ а.

3. _ ос _ а.

4. _ ос _ _ _ а _ _ .

5. _ ос _ с _ а.

1. На этой осе в октябре позолота.

2. А эта растёт на лугу и в болотах...

3. У этой на лапках зелёные иглы.

4. Эта оса на луну летает.

5. Эта боится горчицы и вилки.

4. Любознательной Маше помогите подобрать к данной пословице похожее по смыслу выражение.

Один в поле не воин:

а) Чистое золото ценится дорого.

б) Трудно и дереву одинокому расти.

в) Два сапога - пара.

г) О книге не судят по переплёту.

д) Не делай из мухи слона.

1) д 2) г 3) а 4) б

5) в 6) правильного ответа нет

1. Попробуйте стать поэтом, продолжите и закончите стихотворение:

Вот и осень наступила

И листву позолотила...

1. Эстафета. Вставьте пропущенные буквы

Гр-за р-ды м-сты ч-сы т-гренок п-ля

М-ста в-рить кр-чать ст-лбы кр-ты д-жди

Сл-ны т-шина б-жать ст-на тр-ва в-лна

Сл-ва д-ла д-ревья з-ма зв-рек п-ро

Подведение итога урока.

Какие страницы занимательной грамматики вам особенно запомнились. В какие игры вам ещё хочется поиграть?

Мы приоткрыли лишь некоторые страницы занимательной грамматики. А вот и награда. Последняя страница нашей книги. *Поздравление*. Но прочтёт её тот, кто решит ещё одну логическую задачу.

Читайте: *на воздушных шариках написано слово Молодцы!)*

Дети составляют его и читают. Учитель подводит итог и награждает самую активную команду медалями в виде «Мудрой совы», а всех участников грамотами за участие в турнире любознательных по русскому языку.